

« La lutte de la plume et du crayon »

Perspectives récentes sur la presse satirique illustrée en Belgique



Journée d'étude
5 décembre 2025

Centre Daily-Bul & C°
Rue de la Loi 14, La Louvière

PROGRAMME

09h50-10h00

Introduction par **Céline De Potter**, coordinatrice scientifique et artistique du Centre Daily-Bul & C°

10h00-10h10

Présentation du colloque par **Brecht Deseure** (centre CAMille KBR-ULB)

10h10-11h00

Paul Aron, *Méphistophélès. Le doyen des hebdomadaires satiriques belges*

Session 1 - 11h00-12h45

Laurence Van Ypersele, *Les représentations de la Belgique dans la caricature belge de 1890 à 1950*

Francis Sartorius, *Importance de la présence française dans la petite presse bruxelloise des années 1860*

Sébastien Hermans, *Le projet SATYR : numérisation et analyse massive de la presse satirique belge*

12h45-14h00

Lunch + visite guidée de l'exposition « el Batia Moûrt Soû. 30 ans d'activisme artistique et littéraire (et ça continue !) » au Centre Daily-Bul & C° en présence de Serge Poliart

Session 2 - 14h00-15h00

Frédéric Pâques, *La bande dessinée dans la presse satirique belge francophone (1830-1914)*

Brecht Deseure, *La presse dans la presse : autoreprésentation et mise-en-abîme dans la presse satirique illustrée*

15h00-15h30 : Pause-café

Session 3 - 15h30-16h30

Eliane Van den Ende, *La Zwanze, l'humour comme Résistance*

Benoît Crucifix, « *Plus chansonniers et humoristes que journalistes* ». *Le premier Pan et ses constellations, 1930-1948*

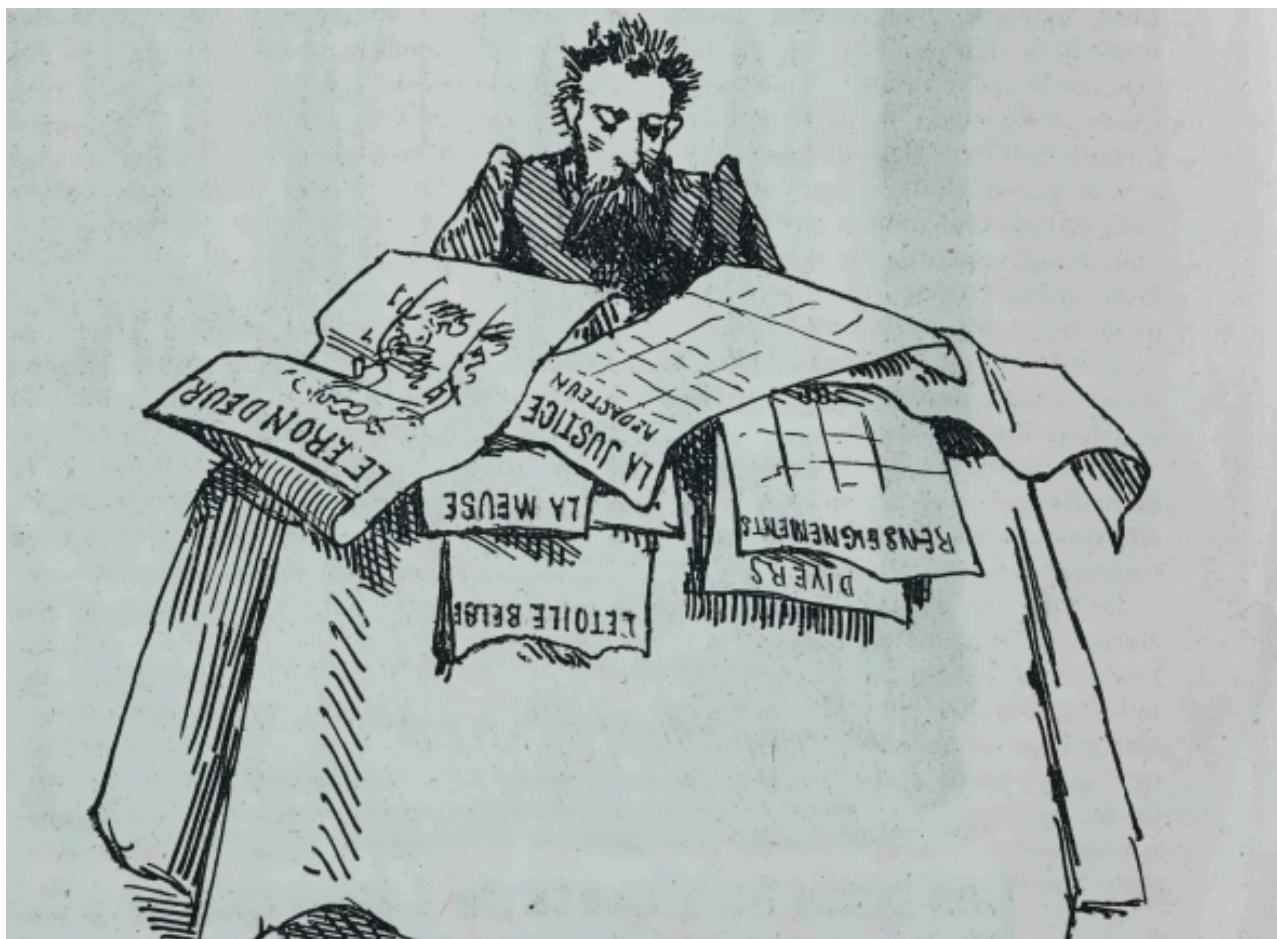
16h30-17h00 : Conclusion de la journée

La participation est gratuite.



Il est possible de réserver un lunch debout sur place (15 €) à régler par virement **pour le lundi 24 novembre au plus tard** sur le numéro de compte du Centre Daily-Bul & C° (BE BE69 0682 5113 8178). communication : NOM + lunch colloque), ou de déjeuner librement dans les environs.

Nous vous remercions de vous inscrire à l'avance en envoyant un e-mail à info@dailybulandco.be ou au + 32 (0)64 22 46 99.



SAPIJ

CAMille
Centre d'archives sur les médias et l'information
Centrum voor Archieven over Media en Informatie

KBR